



## EDITAL Nº 001/2017.2 – UEA-ESAT

A COORDENADORA DO PROJETO DE EXTENSÃO “MUSICANDO” DA ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO torna pública a inscrição para seleção de novos alunos para o referido Projeto, na forma e condições estabelecidas neste Edital.

### 1. DAS MODALIDADES

São oferecidas vagas para as seguintes modalidades:

- 1.1. Canto Livre (Coral)
- 1.2. Violino
- 1.3. Contrabaixo acústico
- 1.4. Trompa
- 1.5. Piano
- 1.6. Musicalização Infantil

### 2. DAS VAGAS

As vagas oferecidas estão assim discriminadas por modalidades:

- 2.1. Canto Livre (Coral) – 100 vagas, sendo: 30 para voz Baixo; 30 para voz Tenor; 20 para voz Contralto; 20 para voz Soprano;
- 2.2. Violino – 06 vagas para nível avançado (candidatos ao vestibular de música);
- 2.3. Contrabaixo acústico – 4 vagas;
- 2.4. Trompa – 4 vagas;
- 2.5. Piano – 2 vagas;
- 2.6. Musicalização Infantil – 50 vagas

### 3. DOS PRÉ-REQUISITOS

Para as referidas modalidades, os candidatos devem observar os seguintes pré-requisitos:

- 3.1. Para a modalidade **CANTO LIVRE (CORAL)**, os candidatos devem ter idade a partir de 13 anos;
- 3.2. Para a modalidade **VIOLINO**, o candidato deve:
  - a) Ter concluído ou estar concluindo no ano de 2018 o Ensino Médio;
  - b) Ter instrumento próprio;
  - c) Fazer uma leitura à primeira vista;
  - d) Tocar uma peça de livre escolha;
- 3.3. Para a modalidade **CONTRABAIXO ACÚSTICO**, o candidato:



**Se for nível básico:**

- a) Ter idade de 14 a 20 anos;
- b) Reconhecer as notas musicais na armadura de Sol e Fá;
- c) Saber cantar e tocar um pouco;

**Se for nível avançado (candidato ao vestibular):**

- a) Ter concluído ou estar concluindo no ano de 2018 o Ensino Médio;
- b) Ter instrumento próprio;
- c) Fazer uma leitura à primeira vista;
- d) Tocar uma peça de livre escolha;

**3.4. Para a modalidade **TROMPA**, o candidato:**

**Se for nível básico:**

- a) Ter idade de 14 a 25 anos;
- b) Reconhecer as notas musicais na armadura de Sol e Fá;
- c) Saber cantar e tocar um pouco;

**Se for nível avançado (candidato ao vestibular):**

- a) Ter concluído ou estar concluindo no ano de 2018 o Ensino Médio;
- b) Ter instrumento próprio;
- c) Fazer uma leitura à primeira vista;
- d) Tocar uma peça de livre escolha;

**3.5. Para a modalidade **PIANO**, o candidato de nível básico deve:**

- a) Ter idade de 10 a 14 anos;
- b) Reconhecer as notas musicais na armadura de Sol e Fá;
- c) Fazer leitura à primeira vista;
- d) Tocar uma peça de livre escolha;

**3.6. Para a modalidade **MUSICALIZAÇÃO INFANTIL**, o candidato deve ter idade a partir 5 até 10 anos;**

## **4. DAS INSCRIÇÕES**

As inscrições serão feitas somente na UEA-Esat (Miniauditório térreo), Av. Leonardo Malcher, Ed. Samuel Benchimol, 1728, Centro. Telefones: 3878-4411 / (92) 99161-6119.

**Período de inscrição:** de 04 a 05 (quarta e quinta) de outubro/2017.

**Horário de Atendimento:** de 08:00 às 17:00h.



**NOTA 1:**

Cada candidato só poderá concorrer a uma vaga, escolhendo a modalidade em que melhor se enquadre o seu perfil.

Não será efetivada a inscrição de candidatos que já estudem em instituição de música do Governo e/ou Instituição particular de música.

**5. DA AVALIAÇÃO**

O processo seletivo compreende duas etapas:

**5.1. 1ª etapa**

Preenchimento da ficha de Inscrição no período estipulado no item 4.

**5.2. 2ª etapa**

Todos os candidatos das referidas modalidades serão submetidos a uma prova prática (audição) de acordo com a modalidade escolhida, mediante uma banca examinadora constituída pela Coordenação do Projeto.

Esta fase do processo é de caráter eliminatório. Portanto, o candidato, que dela não participar, estará automaticamente desclassificado, não cabendo nenhum recurso justificável.

**DATAS DAS PROVAS PRÁTICAS:**

Para todas as modalidades, a Prova Prática (audição) será realizada no dia 07 de outubro (sábado), das 08:00 às 12:30h., seguindo o seguinte cronograma:

<b>Modalidade</b>	<b>Horário</b>	<b>Local</b>
<b>Musicalização Infantil</b>	08:00 às 09:00h	Miniauditório térreo
<b>Canto Livre (Coral)</b>	09:00 às 11:00h	Miniauditório térreo
<b>Violino</b>	09:00 às 11:00h	Sala 212 – 2º andar
<b>Contrabaixo acústico</b>	09:00 às 11:00h	Sala 207 - 2º andar
<b>Trompa</b>	09:00 às 11:00h	Sala 211 - 2º andar
<b>Piano</b>	11:30 às 12:30h	Sala 205 - 2º andar

**NOTA 2:**

Todos os candidatos devem chegar 30 minutos antes da realização das provas práticas (audição).



## LOCAL DAS PROVAS PRÁTICAS:

UEA-Esat - Av. Leonardo Malcher, Ed. Samuel Benchimol, 1728, Centro.

## 6. DOS RESULTADOS

Os resultados serão divulgados no mesmo dia das provas práticas.

## 7. DAS MATRÍCULAS

O candidato aprovado em todas as fases do processo seletivo efetuará a matrícula institucional no dia **07 de outubro** (sábado), tão logo seja divulgada a lista dos aprovados.

## 8. DOS DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A MATRÍCULA

### 8.1. PARA CANDIDATO MENOR DE IDADE:

- 8.1.1. Cópia do RG (se não tiver, trazer cópia da Certidão de Nascimento);
- 8.1.2. Cópia do CPF (se possuir);
- 8.1.3. Cópia de um comprovante de residência;
- 8.1.4. 2 fotos 3x4 (recentes);
- 8.1.5. Declaração Escolar que comprove que o aluno está estudando;
- 8.1.6. Cópias dos documentos de seu responsável legal (CPF e RG);

### NOTA 3:

- a) O candidato deve estar acompanhado pelo seu responsável legal no ato da matrícula;
- b) O responsável legal pelo candidato, antes da efetivação da matrícula, deve ler e assinar o **Termo de Compromisso**, concordando com todas as diretrizes nele contidas.
- c) O **Termo de Compromisso** deve ser entregue à Secretária AD-HOC juntamente com a **Ficha de Matrícula** e com todos os **Documentos exigidos**.

### 8.2. PARA CANDIDATO MAIOR DE IDADE:

- 8.2.1. Cópia do RG e do CPF;
- 8.2.2. Cópia de um comprovante de residência;
- 8.2.3. 2 fotos 3x4 (recentes);
- 8.2.4. Declaração Escolar que comprove que o aluno está estudando (caso ainda estude);

### NOTA 4:

- a) O candidato maior de idade, antes da efetivação da matrícula, deve ler e assinar o **Termo de Compromisso**, concordando com todas as diretrizes nele contidas.
- b) O **Termo de Compromisso** deve ser entregue à Secretária AD-HOC juntamente com a **Ficha de Matrícula** e com todos os **Documentos exigidos**.



**OBS.:**

Todos os candidatos aprovados no processo seletivo de que trata este certame sujeitam-se a se adequarem nos dias e horários disponibilizados pela Coordenação do Projeto musicando para a realização das Aulas Teóricas e Práticas.

O não cumprimento de algum item durante a matrícula institucional acarretará a desclassificação automática do candidato.

## 9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 9.1. A inscrição no presente processo seletivo implicará o conhecimento e a aceitação, pelo candidato (e por seu responsável legal, quando for menor de idade), das condições desse processo de seleção estabelecidas neste Edital e das normas legais pertinentes.
- 9.2. O candidato que prestar declaração falsa ou inexata, em qualquer documento, ainda que verificada posteriormente, terá sua inscrição cancelada e todos os atos dela decorrentes.
- 9.3. Os candidatos aprovados no presente certame devem possuir o instrumento para o qual se inscreveu.
- 9.4. As aulas para os novos alunos aprovados no presente certame iniciarão no dia 13 de outubro (sexta-feira), às 18:00h. com um Concerto de Boas-Vindas.
- 9.5. Os candidatos que não forem aprovados no presente certame ficarão automaticamente no **CADASTRO DE RESERVA**, que tem validade de 06 (seis) meses a contar da data de matrícula institucional, ou seja, 07 de outubro de 2017.
- 9.6. Quaisquer situações não previstas neste Edital serão resolvidas, caso ocorram, pela Coordenação do Projeto Musicando.

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS - UEA**  
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO - Esat

**MARGARITA MIHAYLOVA CHTEREVA**  
Coordenadora do Projeto "Musicando"

Manaus, 28 de setembro de 2017